



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano
Reitoria

ATO AUTORIZATIVO

Curso Básico de Design Gráfico - ALG

Eixo Tecnológico: Produção Cultural e Design

- 1** - O presente parecer trata da análise técnica do Processo 23807.250644.2022-81 para implantação do Curso de Formação Continuada - Curso Básico de Design Gráfico - ALG, a ser ofertado no Câmpus Alagoinhas.
- 2** - O presente processo apresenta as documentações exigidas na Resolução 23/2019 CONSUP, bem como atende as orientações para a criação das disciplinas. Portanto, não há óbice para a continuidade das etapas de implantação do referido curso.
- 3** - O curso encontra-se APROVADO.

Documento assinado eletronicamente por:

- **Calila Teixeira Santos, PRO-REITOR - CD0002 - RET-PROEX** em 14/06/2022 14:04:22.
- **Luis Henrique Alves Gomes, COORDENADOR - FG1 - RET-CGQP**, em 13/06/2022 15:16:40.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 13/06/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifbaiano.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 335826
Código de Autenticação: 19d9548b00





Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano
Campus Alagoinhas

FORMULÁRIO PARA OFERTA DE CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA - FIC - PRESENCIAL

Dados do Campus Proponente	
Campus: Alagoinhas	
Endereço: Rua Manoel Romão SN - Alagoinhas Velha - Alagoinhas	Telefone: (75) 3421-4511
E-mail: gabinete@alagoinhas.ifbaiano.edu.br	CNPJ: 10.724.903/0001-79

Dados do Proponente	
Nome do Servidor: Fabricio Santos de Faro	
Área de Formação: Cientista da computação	Contatos: 75- 99143-7608

Dados da Entidade Parceira	
Representante da Entidade parceira para a execução do Projeto: Não se aplica	
Entidade:	Esfera administrativa:
CNPJ:	Contatos:

Dados Gerais do Curso	
Nome do curso: Curso Básico de Design Gráfico	
Modalidade: Presencial	Público alvo: Estudantes, profissionais da area e afins
Pré-requisito para acesso ao curso: Ensino fundamental incompleto	Forma de ingresso: Por ordem de inscrição
Carga horária total: 20h	Periodicidade das aulas: Aulas semanais O curso será ofertado em dias consecutivos até o seu encerramento.

Local das aulas: Campus Alagoinhas	Turno de funcionamento: Matutino e vespertino
Número de vagas: 20 vagas por turma	Número de turmas: Mínimo 01 turma

Perfil do curso
<p>Justificativa do curso.</p> <p>O <i>Design</i> Gráfico é uma área que surgiu com o objetivo de facilitar a compreensão visual humana. Estudando desde a composição de imagens até a criação de comerciais, embalagens de produtos, livros impressos e digitais, vinhetas e anúncios para televisão. Neste curso será apresentado aos conceitos fundamentais do <i>Design</i> Gráfico, como composição, produção e tratamento de imagens, teoria das cores e tipografia.</p> <p>O curso de design Gráfico visa a formar, qualificar, aprimorar e promover a atividade seguindo princípios éticos, humanos sociais buscando melhorar a capacidade técnica das pessoas interessadas nessa área de conhecimento em busca de novas oportunidades no mercado de trabalho.</p>
<p>Objetivos do curso.</p> <p>O objeto do curso vai desde a composição de imagens até a criação de comerciais, embalagens de produtos, livros impressos e digitais, vinhetas e anúncios para televisão.</p>
<p>Perfil profissional do egresso.</p> <p>Espera-se que os alunos participantes sejam capazes de aplicar os conhecimentos adquiridos para realizarem as atividades referentes às práticas do design gráfico.</p>

Estrutura Curricular	
Componentes Curriculares	Carga Horária
Tópico 1 - Princípios do Design Gráfico Composição de imagens (textura, formas e planos) Conceitos de produção e tratamento de imagem Teoria das cores Tipografia	06 HORAS
Tópico 2 - Tipos e Formatos de Arquivos Formatos de arquivos de imagem (JPEG, PNG, GIF, BITMAP e TIFF) Compressão de imagens Imagem vetorial	06 HORAS
Tópico 3 - Ferramentas e Editores de Imagem Conceitos de edição de imagem Filtros e efeitos Conceito de camadas (layers) Ferramentas para a edição de imagem	08 HORAS
Total	20 HORAS

Metodologia

As aulas serão desenvolvidas de forma presencial de modo interativo e dialógico, buscando articular teoria e prática, considerando o docente como mediador do conhecimento.

Avaliação do Processo de Ensino e Aprendizagem

A avaliação, com pontuação de 0 a 10, será realizada de forma continuada por meio da participação efetiva nas aulas, atividades propostas, interesse, além da pontualidade e assiduidade, que deverá ser de no mínimo de 75%.

Estrutura Disponível para o Funcionamento do Curso

- Sala de Aula;
- Quadro branco;
- Data Show;
- Biblioteca
- Lab de informática

Estrutura Necessária para o Funcionamento do Curso

Sala de aula, Computadores, notebook, projetores

Corpo docente e Técnico Administrativo que irá atuar no Curso

A definir

Orçamento

Documento assinado eletronicamente por:

- **Henrique Reis Sereno, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO** em 24/05/2022 10:59:58.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 24/05/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifbaiano.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 328525

Código de Autenticação: d8d3948be1

